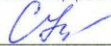
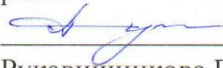


Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Гимназия №1» городского округа город Нефтекамск
Республики Башкортостан

Рассмотрено
на заседании ПК
башкирского языка
Руководитель ПК

Нигаматянова С.Б.
Протокол № 1
от 29. 08. 2019г.

Согласовано
Заместитель директора
гимназии по учебной
работе

Рукавишникова Г.А.
Протокол МС №1
от 30. 08. 2019г.

Утверждаю
Директор
МОАУ «Гимназия №1»
Мусина Г.А.
Приказ № 446
от 30.08.2019 г.



Рабочая программа

Рабочая программа

По предмету (курсу) литературное чтение на родном (татарском) языке
Уровень образования: начальное общее образование

Количество часов по программе: 54 часа

Автор-составитель:
Нигаматянова С.Б.

Нефтекамск
2019 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Личностные результаты

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации;
- оценивать свои успехи в освоении языка.
- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные результаты

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.
- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

Предметные результаты

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Выпускник научится:

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;

- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;
- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;

2. Содержание учебного предмета

2 КЛАСС

Мой родной язык-татарский

Габдулла Тукай «Туган тел», Резеда Валиева. Родная земля.

Устное народное творчество

Народная песня. Эпипә. Загадки, пословицы, сказки. Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости».

Моя Родина: наше детство, в природе осень.

Музахит Ахметзянов. Осень. Амина Бикчантаева. Приятное слово.

В природе зима. Зимние развлечения

Шаехзадэ Бабич. Зимняя дорога. Жавад Таржеманов. О-оо Дед Мороз!

Мир животных

Рабит Батулла. Зайчонок Нуяк. Муса Джалиль. Кукушка. Татарская народная сказка. «Кто что любит».

В природе весна

Роберт Миннуллин. Весна пришла в наш дом. Рафис Корбан. Праздник Победы. Хакимзян Халиков! Спасибо вам, ветераны!

Моя семья. Лето

Ильдар Юзеев. У каждого своё дело. Братья Гримм. Горшок каши. Явдят Дарзаман. Здравствуй, лето. Эльмира Шарифуллина. Сабантуй.

3 КЛАСС

До свидания лето, здравствуй, школа!

Разиль Валиев «До свидания, лето». Вакыйф Нуриев. Книга. Мажит Гафури «Книга и дети». Габдулла Тукай. Забавный ученик. Газинур Морат «Родной язык». Каюм Насыри. Умный да еще и добрый.

Устное народное творчество. Жемчужины собираю

Загадки. По следам сказок. Татарская народная сказка. «Кто победитель?». Габдулла Тукай «Пчела и мухи».

Родной край. Осень наступила.

Ильгизар Султан. Осень. Фанис Яруллин. Козге табын. Идрис Туктар. Лесной букет. Муса Джалиль. Праздник урожая.

Зима. Моя семья

Резеда Валиева «Самая красивая земля», Лябиб Лерон «Татар баласы».

Фатих Хусни «Первый снег». Габдулла Тукай «Жир йокысы».

Роберт Миннуллин. Вокруг ёлки.

Мои родственники. Весна

Резеда Валиева. В день рождения. Шаукат Галиев. Кто приносит весну? Фанис Яруллин. Кояштагы тап. Пятно на солнце.

Мы любим сказки

Гульчачак. Татарская народная сказка. Дружная родня. Корейская народная сказка.

В здоровом теле здоровый дух. Лето

Хакимжан Халиков. В движение — сила. Галимжан Ибрагимов. В летний день. Гариф Ахунов. Сабан туенда / На Сабантуе

Марзия Файзуллина «Наступило лето»

4 КЛАСС

Устное народное творчество

Татарская народная сказка. Телега ветра. Фатих Амирхан. Зухра на Луне. Баит. Сак-Сок
Природа в творчестве писателей

Г.Тукай. Луна и Солнце. Фатима и Соловей. Шурале.

М.Джалиль. Дождь. Родник.

Наби Даули. Облако – дите.

Детские писатели

Ш.Галиев. Камырша. Соседское яблоко. Мой брат учит стих. Страшная весть.

Роберт Миңнуллин. Новый вид спорта. Мама, я увидел щенка.

Фанис Яруллин. Ап-ак иткэн. Юылмас хурлык. Девочка «трудога». Несмыаемый стыд.

Поторопимся сделать добро

Даржия Аппакова. Скрипучие башмаки.

Р.Хафизова. Голубь и мальчик.

А.Баян. Белки возле собаки.

М.Зощенко. Бедный Федя.

Р.Валиева. В день Победы.

Счастливое детство

Н.Гиматдинова. Болтливая коза.

Ю.Ермолаев. Часы спасли.

Таинственный мир

Адлер Тимергалин. На странной планете (отрывок)

Л.Лерон. сын Шурале.

З.Хуснияр. Песня Шурале.

Писатели мира. Переводы

Ганс Христиан Андерсен. Стойкий оловянный солдатик.

Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера.

3. Календарно – тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	УУД
	2 КЛАСС		<p>Регулятивные :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации; • понимать цели и задачи учебной деятельности; • находить ответы на проблемные вопросы; • самостоятельно оценивать свои достижения или промахи; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи); • пользоваться справочной литературой (словарями); <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям; • развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов. • понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; • формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; • формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; • использование разных видов чтения; • умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; • умение самостоятельно выбирать
	Родная земля.	3	
1	Туган телем-татар теле. Мой родной язык-татарский.	1	
2	Г.Тукай. “Туган тел”. Г.Тукай. “Родной язык”.	1	
3	Резеда Вәлиева. Туган жир. Резеда Валиева. Родная земля	1	
	Устное народное творчест	2	
4	Халык жыры. Эпипә Народная песня. Эпипә	1	
5	Әкиятләр. Хәйләгә каршы хәйлә. Сказки. Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости».	1	
	Моя Родина: наше детство, в природе осень.	2	
6	Мөжәһит Әхмәтҗанов.Көз . Музахит Ахметзянов. Осень	1	
7	Әминә Бикчәнтәева.Тәмле сүз Амина Бикчантаева. Приятное слово.	1	
	В природе зима. Зимние развлечения	2	
8	Шәехзадә Бабич. Кышкы юл . Шаехзадә Бабич. Зимняя дорога	1	
9	Жәвад Тәрҗеманов. һай, Кыш бабай... Жавад Таржеманов. О-оо Дед Мороз!	1	
	Мир животных	3	
10	Рабит Батулла. Куян баласы Нуяк. Рабит Батулла. Зайчонок Нуян.	1	
11	Муса Җәлил. Күке. Муса Джалиль. Кукушка.	1	
12	Татар халык әкияте. Кем нәрсә ярата. Татарская народная сказка. «Кто что любит».	1	
	В природе весна	3	
13	Роберт Миннуллин. Яз керде өебезгә. Роберт Миннуллин. Весна пришла в наш дом.	1	

14	Рафис Корбан. Жинү бэйрәме Рафис Корбан. Праздник Победы.	1	<p>интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; <p>умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.</p>
15	Хәкимжан Халиков. Рәхмәт сезгә, ветераннар Хакимзян Халиков! Спасибо вам, ветераны!	1	
	Моя семья. Лето	3	
16	Илдар Юзеев. Һәркемнең үз эше . Ильдар Юзеев. У каждого своё дело.	1	
17	Бертуган Якоб һәм Вильгельм Гриммнар. Боткалы чүлмәк. Братья Гримм. Горшок каши.	1	
18	Эльмира Шәрифуллина. Сабантуй. Эльмира Шарифуллина. Сабантуй.	1	

	3 класс		
	Здравствуй, школа	2	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации; • понимать цели и задачи учебной деятельности; • находить ответы на проблемные вопросы; • самостоятельно оценивать свои достижения или промахи; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи); • пользоваться справочной литературой (словарями); <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям; • развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов. • совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить
1	Мажит Гафури. Книга и дети. Вакийф Нуриев. Книга.	1	
2	Габдулла Тукай. Забавный ученик. Газинур Морат. Родной язык. Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы / Умный да еще и добрый	1	
	Устное народное творчество	3	
3	Табышмактар. Загадки	1	
4	Әкият эзләре буйлап. По следам сказок. Кем жинүче? Татарская народная сказка. «Кто победитель»	1	
5	Каюм Насыри. Комсыз эт. Жадный щенок Габдулла Тукай. Умарта корты һәм чебеннәр. Пчела и мухи	1	
	Родной край. Осень наступила	2	
6	Идрис Туктар. Урман букеты. Лесной букет	1	
7	Муса Джалиль. Уңыш бэйрәме. Праздник урожая	1	
	Зима. Моя семья	2	
8	Фатих Хусни. Беренче кар. Первый снег	1	
9	Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсендә. Вокруг ёлки	1	

	Мои родственники. Весна	3	или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику; • соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.	
10	Резеда Валиева. Туган көндә .В день рождения	1		
11	Фанис Яруллин. Кояштагы тап. Пятно на солнце	1		
12	Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? Кто приносит весну?	1		
	Мы любим сказки	3		
13	Гөлчәчәк .Гульчачак. Татарская народная сказка	1		
14	Соңгы бөртек . Последнее зернышко. Удмуртская народная сказка	1		
15	Тату туганнар / Дружная родня. Корейская народная сказка	1		
	В здоровом теле здоровый дух. Лето	3		
16	Хакимжан Халиков. Хәрәкәттә — бәрәкәт / В движение — сила	1		
17	Галимжан Ибрагимов. Жәйге көндә / В летний день	1		
18	Гариф Ахунов. Сабан туенда / На Сабантуе	1		
	4 класс			
	Устное народное творчество	3		<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения; свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства). <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>а) в рамках коммуникации как сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным
1	Татарская народная сказка. Телега ветра. Татар халык әкиятә. Жил арба.	1		
2	Фатих Әмирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз. Фатих Амирхан. Зухра на Луне.	1		
3	“Сак-Сок” бәетә. Баит. Сак-Сок.	1		
	Природа в творчестве писателей	3		
4	Габдулла Тукай. «Ай һәм Кояш», «Фатыйма белән Сандугач». Габдулла Тукай. «Фатима и Соловей», “ Луна и Солнце”.	1		
5	Муса Жәлил. Яңгыр. Муса Джалиль. Дождик.	1		
6	Нәби Дәүли. Бала болыт. Наби Даули. Облако – дите.	1		
	Писатели детства	4		
7	Шәүкәт Галиев. Шигырьләр. Шаукат Галиев. Стихотворения.	1		

8	Роберт Миннуллин.Әни, мин көчек күрдем. Спортның яна төре. Роберт Миннуллин. Новый вид спорта. Мама, я увидел щенка.	1	<p>социальным ролям (ведущего и исполнителя);</p> <p>б) в рамках коммуникации как взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата. • осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия; • профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора). <p>понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;</p> <p>формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;</p> <p>овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>использование разных видов чтения;</p>
9	Фанис Яруллин. Ап-ак иткән.». Фанис Яруллин.Юылмас хурлык..	1	
10	Фанис Яруллин. Девочка «тудяга». Фанис Яруллин. Несмыаемый стыд.	1	
	Торопись делать добро	2	
11	Дәржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаklar Даржия Аппакова. Скрипучие башмаки	1	
12	Резеда Вәлиева. Жиңү көнендә Резеда Валиева. В день Победы.	1	
	Счастливое детство	2	
13	Нәбирә Гыйматдинова. Сертотмас Кәжә. Набира Гиматдинова. Болтливая Коза.	1	
14	Юрий Ермолаев. Сәгать ярдәм итте. Юрий Ермолаев. Часы помогли.	1	
	Таинственный мир фантастики	2	
15	Ләбиб Лерон.Шүрәле малае. Лябиб Лерон. Сын Шурале.	1	
16	Адлер Тимергалин. Сәер планетада Адлер Тимергалин. На странной планете (отрывок)	1	
	Писатели мира. Переводы	2	
17	Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын солдат. Ганс Христиан Андерсен. Стойкий оловянный солдатик	1	
18	Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте. Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера.	1	
	Итого	54часа	

